

Robert Schumann

Introduction and Allegro Appassionato, Op. 92

Contrabass.

INTRODUCTION.

Langsam.  $\text{♩} = 63.$

**Solo** <sup>Cl.</sup> *pizz.* *p* **A** *pizz.* *p* **5**

*arco* *p* **4** **Nach und nach** **bewegter.** **Vel. Briten.** **Tutti** **a tempo** **Solo** **3**

Allegro.  $\text{♩} = 84.$

**Tutti** **sf** **2** **Solo** **11** **2**

*p* **Tutti** **sf** **1** **C** **ff**

**Solo** **7** **Tutti** **ff** **3** **ff**

**Solo** **29** **D** **2** **24**

*Bratsche u. Horn* *sf* *sf* *sf* **25** **26** **27** **28** **29** **30** *f* *p* *f*

*p* *f* *p*

**4** **1** *fp* *p* *f* *fp*

*f* *p* **13**

Contrabass.

**Tutti**  
*ff*

**Solo**  
E 8 3  
*f* *dim.*

*p* *cresc.* *cresc.* *p*

*cresc.* *f* **Tutti**  
*ff sf*

**Solo** 1 F 3 **Tutti**  
*sf sf* *p* *p* *p* *pizz.* *p* *p* 1

2 **Solo**  
*p*

7 G *Vel.* 8 9 *arco*  
*ff* *sf*

*ff* *sf*

1 H 1 2 3 4 5 2  
*sf* *p*

**Tutti**  
*ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

*sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

**I Solo**  
9  
2  
*ff* *p* *p*

**Tutti**  
Solo 55  
*ff sf* *sf* *dim.*

56 57 58 59 60 61 **K**  
Bratsche u. Horn  
*f* *p* *f*

6 2 13 **Pkn.** **Tutti**  
14 15 *ff*

**L** 1

Solo 4 *pizz.*  
*p*

arco **M**  
*f* *p*

*cresc.* *f* *f*

*f* *p* *cresc.* *f*

1 8  
*f* *f* *ff* *sf* *ff* *sf*

3  
*sf* *ff*